

## Аннотации к рабочей программе по музыке для 1 – 4 классов

<b>Предмет, класс</b>	<b>Музыка, 1 класс</b>
Документы в основе рабочей программы	Рабочая программа по музыке для 1 класса составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР, представленных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения образовательной программы, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в ФРП, с учетом авторской программы Сергеевой Г.П., Критской Е.Д.
УМК	УМК «Школа России». «Музыка». 1 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.
Цель программы	Воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся с ЗПР. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).
Количество часов на изучение дисциплины	В учебном плане на изучение предмета «Музыка» в 1 классе отводится 33 часа в год (1 ч. в неделю, 33 учебных недели).
Планируемые результаты	<p><b>Предметные результаты</b> характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.</p> <p><b>Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;</li> <li>• сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;</li> <li>• осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;</li> <li>• имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;</li> <li>• с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;</li> <li>• стремятся к расширению своего музыкального кругозора.</li> </ul>

<b>Предмет, класс</b>	<b>Музыка 2 класс</b>
Документы в основе рабочей программы	Рабочая программа по музыке для 2 класса составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР, представленных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения образовательной программы, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в ФРП, с учетом авторской программы Сергеевой Г.П., Критской Е.Д.
УМК	УМК «Школа России». «Музыка». 2 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.
Цель программы	Воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся с ЗПР. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).
Количество часов на изучение дисциплины	В учебном плане на изучение предмета «Музыка» во 2 классе отводится 34 часа в год (1 ч. в неделю, 34 учебных недели).
Планируемые результаты	<p><b>Предметные результаты</b> характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.</p> <p><b>Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;</li> <li>• сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;</li> <li>• осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;</li> <li>• имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;</li> <li>• с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;</li> <li>• стремятся к расширению своего музыкального кругозора.</li> </ul>

<b>Предмет, класс</b>	<b>Музыка 3 класс</b>
Документы в основе рабочей программы	Рабочая программа по музыке для 3 класса составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР, представленных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения образовательной программы, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в ФРП, с учетом авторской программы Сергеевой Г.П., Критской Е.Д.
УМК	УМК «Школа России». «Музыка». 3 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.
Цель программы	Воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся с ЗПР. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).
Количество часов на изучение дисциплины	В учебном плане на изучение предмета «Музыка» в 3 классе отводится 34 часа в год (1 ч. в неделю, 34 учебных недели).
Планируемые результаты	<p><b>Предметные результаты</b> характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.</p> <p><b>Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;</li> <li>• сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;</li> <li>• осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;</li> <li>• имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;</li> <li>• с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;</li> <li>• стремятся к расширению своего музыкального кругозора.</li> </ul>

<b>Предмет, класс</b>	<b>Музыка 4 класс</b>
Документы в основе рабочей программы	Рабочая программа по музыке для 4 класса составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР, представленных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения образовательной программы, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в ФРП, с учетом авторской программы Сергеевой Г.П., Критской Е.Д.
УМК	УМК «Школа России». «Музыка». 4 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.
Цель программы	Воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся с ЗПР. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).
Количество часов на изучение дисциплины	В учебном плане на изучение предмета «Музыка» в 4 классе отводится 34 часа в год (1 ч. в неделю, 34 учебных недели).
Планируемые результаты	<p><b>Предметные результаты</b> характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.</p> <p><b>Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;</li> <li>• сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;</li> <li>• осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;</li> <li>• имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;</li> <li>• с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;</li> <li>• стремятся к расширению своего музыкального кругозора.</li> </ul>

