

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционно-развивающего курса
«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Уровень общего образования (класс): **начальное общее образование,**
1 – 4 классы

Составители РП:
заместитель директора по УВР,
учителя начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа коррекционно-развивающего курса «Развитие речи» входит во внеурочную деятельность по направлению общеинтеллектуального развития личности. Коррекционно-развивающий курс разработан для младших школьников с ЗПР, в его содержании рассматривается орфоэпическое, лексическое, грамматическое многообразие мира русского языка, основные методы и пути его познания, а также развивается языковая интуиция и художественно-образное мышление обучающихся с ЗПР. Изучение данного курса создает условия для формирования ценностного отношения обучающихся к языку, для воспитания ответственности за соблюдение норм языка как важного компонента языковой культуры.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Основу коррекционно-развивающего курса «Развитие речи» составляет развитие речи и творческих способностей у младших школьников. Своеобразие коррекционной программы заключается в том, что в ней сделана попытка интеграции уроков русского языка и литературного чтения, направленной на развитие устной и письменной речи обучающихся, реализуется идея обучения языку как речевой деятельности. Вся программа коррекционного курса построена на дополнении и углублении базового образования.

Программа коррекционно-развивающего курса предполагает организацию активной речевой деятельности самих обучающихся, направлена на обеспечение развития познавательных и творческих способностей младших школьников, подготовки их к участию в интеллектуальных играх. Узнавая определенные речевые сведения, дети будут сами создавать речевые произведения, применяя полученные знания на практике.

В процессе реализации курса предусматривается выполнение учениками письменных и устных заданий, обучение написанию сочинений, изложений.

В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты. Все это обеспечивает общее развитие детей, воспитывает чувство доброты, трудолюбия, позволяет ввести детей с ЗПР в удивительный и многоцветный мир слов, развивать языковое чувство.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Целью коррекционно-развивающего курса является создание условий для формирования интеллектуальной активности, развитие устной и письменной речи, создание условий для формирования языковой компетенции младших школьников.

Развитие не только устной, но и письменной правильной и красивой речи у ребенка - задача важная, но очень непростая. Важные компоненты ее - это написание сочинений и изложений. Образная, яркая, логически построенная речь - основной показатель интеллектуального уровня ребенка.

Задачи программы:

образовательные:

- совершенствовать у детей с ЗПР основные виды речевой деятельности: говорения, слушания, письма и чтения;

- формировать умение правильно, содержательно и убедительно высказывать собственные мысли и на этой основе создание предпосылок для общего и речевого развития, реализации творческих способностей;

- создавать условия для развития умения писать сочинения и изложения;

- обучать младших школьников с ЗПР работе с различными источниками информации;

развивающие:

- способствовать расширению кругозора;

- развивать мотивацию к познанию и творчеству;

- формировать логическое и творческое мышление, речь обучающихся с ЗПР;
- развивать внимание к языку, к фразам и словосочетаниям;
- развивать психические функции (память, внимание, восприятие, мышление, эмоциональная сфера);

воспитательные:

- развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу;
- обеспечивать эмоциональное благополучие детей с ЗПР.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.

- наглядные методы: демонстрации рисунков, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;

- практические методы: практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение коррекционно-развивающего курса «Развитие речи» отводится по 1 часу в неделю в каждом классе, всего 135 часов: в 1 классе – 33 часа, во 2 – 4 классах по 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика. Слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

1 КЛАСС

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Реализация коррекционно-развивающего курса позволяет не только закрепить предметные знания и умения, но и вести целенаправленную работу по формированию личностных и метапредметных универсальных учебных действий.

Личностные результаты

- сформированность у ребёнка с ЗПР ценностных ориентиров в области языкознания;
- уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей;
- самостоятельность в поиске решения различных речевых задач;
- сформированность духовных и эстетических потребностей;
- готовность к отстаиванию своего мнения;
- отработанность навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты

демонстрировать сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

обучающиеся получают представление о:

- многозначных словах, фразеологизмах;
- изобразительно-выразительных средствах языка: метафорах, сравнениях, олицетворениях, эпитетах;
- стилях речи: разговорном и книжном;
- типах текста;

обучающиеся научатся:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошими слушателями;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

Метапредметные результаты

- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- развивать умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развивать коммуникативные способности;
- формировать умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширять общий кругозор;
- развивать познавательную, эмоциональную и волевую сферы;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- учиться слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; смогут излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общую цель и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Речь	4	4	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2	Слово	8	8	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/
3	Культура общения	11	11	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/
4	Предложение	4	4	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/
5	Текст	6	6	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Общее количество часов по программе		33	33	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/1/

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Речь	4	4	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/
2	Текст	10	10	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/
3	Изложение	6	6	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/
4	Сочинение	14	14	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/
Общее количество часов по программе		34	34	

3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Речь	2	2	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/
2	Текст	9	9	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/
3	Изложение	8	8	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/
4	Сочинение	15	15	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/
Общее количество часов по программе		34	34	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Речь	3	3	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/
2	Текст	3	3	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/
3	Изложение	14	14	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/

4	Сочинение	14	14	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/13/3/
Общее количество часов по программе		34	34	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Дата	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Контроль
1 четверть – 9 часов				
1	01.09.2023	Речь как основная форма общения между людьми.	Знакомство с ролью речи в жизни людей.	Текущий
2	08.09.2023	Устная и письменная речь.	Уметь применять на практике правила красивой, правильной речи, составленные вместе с учителем.	Текущий
3	15.09.2023	Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.	Уметь применять правило выразительной речи (четко, правильно соблюдая интонацию).	Текущий
4	22.09.2023	Составление рассказов по сюжетным картинкам.	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Составление схем предложений и предложений по схемам.	Текущий
5	29.09.2023	Озорные буквы.	Обсуждение важности сохранения позиции каждой буквы в слове. Уметь видеть и исправлять ошибки, допущенные при составлении слов, видеть важность изученного правила.	Текущий
6	06.10.2023	Слова играют в прядки.	Развитие познавательного отношения к языку, внимательного отношения к слову. Уметь работать с шарадами, исправлять ошибки, допущенными намеренно.	Текущий
7	13.10.2023	Слово и его значение.	Уметь работать с различными словарями, пользоваться помощью взрослых для точного употребления слов.	Текущий
8	20.10.2023	Прямое и переносное значение слов.	Уметь объяснять переносное значение слова, подбирая ему замену.	Текущий
9	27.10.2023	Тематические группы слов.	Уметь работать со словами различных тематических групп.	Текущий
2 четверть – 8 часов				
10	10.11.2023	Составление предложения из слов.	Выполнение несложных инструкций. Выражение просьб в учебных ситуациях. Использование речевых форм приветствия и прощания. Беседа по содержанию	Текущий

			иллюстраций. Использование слов, соответствующих теме иллюстрации. Краткие и полные ответы на вопросы учителя.	
11	17.11.2023	Что на что похоже.	Уметь употреблять в речи сравнения для образного представления описываемого предмета, используя собственные наблюдения .	Текущий
12	24.11.2023	Загадки.	Уметь отгадывать анаграммы, находить образные выражения и сравнения при работе с загадками, доказывать свою точку зрения.	Текущий
13	01.12.2023	Культура речи. Вежливые слова.	Уметь выбирать необходимые слова в конкретной ситуации (слова приветствия, просьбы, прощания...), осознать, что значит быть культурным человеком.	Текущий
14	08.12.2023	Пословицы.	Уметь составлять слова по алгоритму, объяснять смысл пословиц, собирать их из разрозненных частей.	Текущий
15	15.12.2023	Учимся рассуждать.	Уметь устанавливать связь явлений, выстраивать цепь причин и следствий для расположения частей рассказа по порядку.	Текущий
16	22.12.2023	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх.	Выполнение несложных инструкций. Беседа по содержанию иллюстраций. Использование слов, соответствующих теме иллюстрации. Краткие и полные ответы на вопросы учителя.	Текущий
17	29.12.2023	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне.	Опора при построении высказываний на собственный чувственный опыт, непосредственное наблюдение за предметом или событием.	Текущий
3 четверть – 9 часов				
18	12.01.2024	Ситуации общения.		Текущий
19	19.01.2024	Текст. Признаки текста.	Уметь различать группы слов, предложений связанных по смыслу от простого набора слов, составлять текст.	Текущий
20	26.01.2024	Текст.	Уметь делить текст на предложения, составлять текст из предложений на заданную тему.	Текущий
21	02.02.2024	Речевой этикет: ситуация знакомства.	Использование речевых форм приветствия.	Текущий
22	09.02.2024	Составление небольших устных рассказов.	Моделирование речевых ситуаций использованием иллюстраций азбуки, личного опыта обучающихся. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок (повествование). Описание героя	Текущий

			сказки по иллюстрации.	
23	16.02.2024	Речевой этикет: ситуация извинения.	Использование речевых форм прощания.	Текущий
24	01.03.2024	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой.	Выражение просьб в учебных ситуациях.	Текущий
25	15.03.2024	Речевой этикет: ситуация благодарности.	Выражение просьб и пожеланий в учебных ситуациях. Использование речевых форм благодарности. Слушание коротких рассказов учителя, краткие и развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста. Моделирование речевых ситуаций, активизирующих самостоятельные развернутые высказывания обучающихся в учебных ситуациях.	Текущий
26	22.03.2024	Заглавие текста.	Уметь находить главные строки текста, озаглавливать его.	Текущий
4 четверть – 7 часов				
27	05.04.2024	Тема текста.	Уметь объяснить смысл предложенных стихотворных фраз, сравнивать несколько текстов по смыслу.	Текущий
28	12.04.2024	Опорные слова.	Уметь находить опорные слова, составлять по ним текст.	Текущий
29	19.04.2024	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений.	Моделирование речевых ситуаций использованием жизненного опыта.	Текущий
30	26.04.2024	Мы строим текст.	Уметь определять границы предложений, устанавливать правильный порядок частей текста, отвечать на вопросы, озаглавливать текст.	Текущий
31	03.05.2024	План текста.	Уметь определять последовательность частей текста, выделять главную мысль каждой части, озаглавливать каждую часть и объединять заголовки в план.	Текущий
32	17.05.2024	Восстановление деформированных предложений.	Письмо элементов букв с учетом рабочей строки. Активизация самостоятельных высказываний в различных учебных ситуациях (поделиться наблюдениями, рассказать алгоритм выполнения задания, проговорить предстоящую работу).	Текущий
33	31.05.2024	Восстановление деформированного текста.	Выделение заглавной буквы в именах людей и кличках животных. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходятся с произношением.	Текущий

2 КЛАСС

№ п/п	Дата	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Контроль
1 четверть - 9 часов				
1	01.09.23	Речевой этикет. Слова-приветствия.	Применять правила выразительной речи.	Текущий
2	08.09.23	Речевой этикет. Составление приглашения	Составлять предложения, текст, отличать текст от группы предложений. Устанавливать последовательность предложений в тексте.	Текущий
3	15.09.23	Речевой этикет. Составление поздравления.	Составлять предложения, текст, отличать текст от группы предложений. Устанавливать последовательность предложений в тексте.	Текущий
4	22.09.23	Записка. Три составные части. Правила её построения.	Составлять предложения, текст, отличать текст от группы предложений. Устанавливать последовательность предложений в тексте.	Текущий
5	29.09.23	Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Подготовка к написанию сочинения по репродукции картины.	Составлять рассказ по репродукции картины, используя опорные слова под руководством учителя.	Текущий
6	06.10.23	Обучающее сочинение по картине. (И.С. Остроухова «Золотая осень») (1 ч. - упр 47)	Составлять рассказ по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. Анализировать допущенные ошибки.	Текущий
7	13.10.23	Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. (1 ч. упр. 19)	Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.	Текущий
8	20.10.23	Коллективное составление рассказа по репродукции картины (1 ч. - упр 133)	Составлять рассказ по репродукции картины, используя опорные слова под руководством учителя.	Текущий
9	27.10.23	Составление письменного рассказа по репродукции картины (З.Е. Серебрякова. За обедом)	Составлять предложения, текст. Устанавливать последовательность предложений в тексте. Выделять части в тексте; употреблять при записи текста красную строку. Определять и формулировать тему текста. Определять основную мысль текста и отражать ее в заголовке. Озаглавливать текст; находить опорные слова в тексте.	Текущий

			<p>Определять последовательность частей в повествовательном тексте.</p> <p>Пользоваться средствами языковой выразительности.</p>	
2 четверть - 8 часов				
10	10.11.23	Коллективное составление рассказа по репродукции картины (С.А. Тутунов. Зима пришла. Детство.)	Составлять рассказ по репродукции картины, используя опорные слова под руководством учителя.	Текущий
11	17.11.23	Написание сочинения (С.А. Тутунов. Зима пришла. Детство.)	Составлять рассказ по репродукции картины, используя данное начало и опорные слова. Анализировать допущенные ошибки.	Текущий
12	24.11.23	Работа с текстом. Подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль. Составлять план к тексту по содержанию каждой части. Находить в каждой части опорные слова, словосочетания. Проговаривать по слогам трудные слова, зрительно запоминать их написание Записывать текст по плану на черновике.	Текущий
13	01.12.23	Написание изложения по самостоятельно составленному плану	Редактировать написанный на черновике текст. Красиво записывать отредактированное изложение в тетрадь.	Текущий
14	08.12.23	Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. (А.С. Степанов. Лоси.)	Составлять рассказ по репродукции картины, используя опорные слова под руководством учителя.	Текущий
15	15.12.23	Написание сочинения (А.С. Степанов. Лоси.)	Составлять рассказ по репродукции картины, используя данное начало и опорные слова. Анализировать допущенные ошибки.	Текущий
16	22.12.23	Работа с предложением и текстом. (упр.182)	Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовки, записывать составленный текст	Текущий
17	29.12.23	Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам	Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Составлять предложения из слов. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое ударение) и интонацию в конце предложения.	Текущий

3 четверть - 9 часов

18	12.01.24	Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. (упр.208)	Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы. Составлять продолжение рассказа.	Текущий
19	19.01.24	Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. (И.И. Шишкин. Утро в сосновом лесу.)	Составлять предложения, текст. Устанавливать последовательность предложений в тексте. Выделять части в тексте; употреблять при записи текста красную строку. Определять и формулировать тему текста. Определять основную мысль текста и отражать ее в заголовке. Озаглавливать текст; находить опорные слова в тексте. Определять последовательность частей в повествовательном тексте. Пользоваться средствами языковой выразительности.	Текущий
20	26.01.24	Написание сочинения (И.И. Шишкин. Утро в сосновом лесу.)	Составлять рассказ по репродукции картины, используя данное начало и опорные слова. Анализировать допущенные ошибки.	Текущий
21	02.02.24	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам	Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовок. Выделять в тексте части и определять их микротемы.	Текущий
22	09.02.24	Работа с текстом. Подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль. Составлять план к тексту по содержанию каждой части. Находить в каждой части опорные слова, словосочетания. Проговаривать по слогам трудные слова, зрительно запоминать их написание Записывать текст по плану на черновике.	Текущий
23	16.02.24	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30-45 слов с опорой на вопросы	Составлять (под руководством учителя) излагать письменно текст по вопросам.	Текущий
24	01.03.24	Составление устного рассказа по репродукции картины (А.К. Саврасов. Грачи прилетели) (2 ч. - упр 127)	Составлять устный рассказ по репродукции картины А.К. Саврасов "Грачи прилетели"	Текущий

25	15.03.24	Составление письменного рассказа по репродукции картины (А.К. Саврасов. Грачи прилетели)	Составлять рассказ по репродукции картины, используя данное начало и опорные слова. Анализировать допущенные ошибки.	Текущий
26	22.03.24	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев и предложений. (2 ч. - упр 177)	Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст. Отличать предложение от группы слов. Определять границы предложения в деформированном тексте. Составлять предложения из слов. Определять в тексте предложения, различные по цели высказывания; выбирать и обосновывать знаки препинания в конце предложения.	Текущий
4 четверть - 8 часов				
27	05.04.24	Составление и написание сочинения по репродукции картины	Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри».	Текущий
28	12.04.24	Виды текстов. Сходство и различие.	Работать с текстом. Находить сходство и различие в разных видах текста	Текущий
29	19.04.24	Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.	Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовков. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложения из текста на заданную тему.	Текущий
30	26.04.23	Составляем план текста. Пишем текст по предложенному плану	Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовков. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложения из текста на заданную тему.	Текущий
31	03.05.24	Коллективное составление рассказа по репродукции картины	Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры. Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту.	Текущий
32	17.05.24	Учимся сочинять текст-описание. (Ф. П. Толстой “Букет цветов, бабочка, птичка”) (2 ч. - упр 170)	Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов. Бабочка и птичка».	Текущий
33	24.05.24	Работа с текстом. Подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль. Составлять план к тексту по содержанию каждой части.	Текущий

			Находить в каждой части опорные слова, словосочетания. Проговаривать по слогам трудные слова, зрительно запоминать их написание Записывать текст по плану на черновике.	
34	31.05.24	Написание изложения по самостоятельно составленному плану	Редактировать написанный на черновике текст. Красиво записывать отредактированное изложение в тетрадь.	Текущий

3 КЛАСС

№ п/п	Дата	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Контроль
1 четверть - 9 часов				
1	01.09.23	Составление текста по рисунку (упр. 4)	Коллективно составлять небольшой рассказ по репродукции картины.	Текущий
2	08.09.23	Составление рассказа по репродукции картины К.Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" (упр. 26)	Коллективно составлять небольшой рассказ по репродукции картины.	Текущий
3	15.09.23	Составление рассказа по репродукции картины К.Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" (упр. 26)	Коллективно составлять небольшой рассказ по репродукции картины.	Текущий
4	22.09.23	Составление рассказа по рисунку (упр. 36)	Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях – обращения.	Текущий
5	29.09.23	Работа над проектом "Семья слов" (с. 101)	Учиться работать в команде: распределять роли, образовывать однокоренные слова от одного корня. Составлять предложения с одним словом, соотносить слова со схемами, рисовать своё «дерево» с однокоренными словами, представлять свою работу в классе.	Текущий
6	06.10.23	Работа над проектом "Семья слов" (с. 101)	Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать его в практической деятельности. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.	Текущий

7	13.10.23	Составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». (упр. 63)	Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. Составлять небольшой текст по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».	Текущий
8	20.10.23	Составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». (упр. 63)	Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. Составлять небольшой текст по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».	Текущий
9	27.10.23	Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка» (упр. 88)	Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте; письменно излагать содержание текста-образца.	Текущий
2 четверть - 8 часов				
10	10.11.23	Составление текста-натюрморта по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды» (упр. 92)	Составлять по репродукции картины небольшой текст. Находить изученные части речи в тексте.	Текущий
11	17.11.23	Составление текста на тему «О чём могут шептаться осенние листья» (упр. 102)	Составлять небольшой текст.	Текущий
12	24.11.23	Составление текста-описания животного (кошки) на основе личных впечатлений «Мой ласковый и нежный зверь»	Излагать письменно содержание текста-описания по данным вопросам и коллективно составленному плану.	Текущий
13	01.12.23	Изложение повествовательного текста (упр. 129)	Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.	Текущий
14	08.12.23	Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе» (упр. 177)	Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять по картине описательный текст.	Текущий
15	15.12.23	Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе» (упр. 177)	Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять по картине описательный текст.	Текущий

16	22.12.23	Восстановление деформированного текста (упр. 151)	Редактировать предложения с однокоренными словами. Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	Текущий
17	29.12.23	Восстановление деформированного текста (упр. 244)	Повторить, что такое текст, составить из слов предложения, записать текст, придумать к нему заголовок.	Текущий
3 четверть - 9 часов				
18	12.01.24	Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» (упр. 238)	Составлять текст по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» по опорным словам. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	Текущий
19	19.01.24	Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» (упр. 238)	Составлять текст по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» по опорным словам. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.	Текущий
20	26.01.24	Изложение повествовательного текста (упр. 278)	Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.	Текущий
21	02.02.24	Изложение повествовательного текста (упр. 6)	Письменно излагать по памяти содержание текста-образца каждой части, определять тему и главную мысль текста, придумывать к тексту заголовок, в котором будет отражена главная мысль текста.	Текущий
22	09.02.24	Изложение по самостоятельно составленному плану. (упр. 21)	Определять тему текста и его частей, придумывать заголовок к тексту и к каждой части. Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.	Текущий
23	16.02.24	Письмо по памяти (упр. 38)	Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части речи, выписывать трудные слова, записывать текст по памяти.	Текущий
24	01.03.24	Изложение повествовательного текста. (упр. 62)	Письменно излагать содержание текста-образца по памятке.	Текущий

25	15.03.24	Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» (упр. 73)	Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя)	Текущий
26	22.03.24	Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» (упр. 73)	Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя)	Текущий
4 четверть - 8 часов				
27	05.04.24	Изложение текста повествовательного типа (упр. 01)	Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план,	Текущий
28	12.04.24	Изложение текста повествовательного типа (упр. 101)	Работать с текстом: подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу (изложение).	Текущий
29	19.04.24	Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень» (упр. 108)	Составлять текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).	Текущий
30	26.04.23	Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень» (упр. 108)	Составлять текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).	Текущий
31	03.05.24	Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь» (упр. 122)	Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте, сравнивать готовый текст и репродукцию картины, делиться своими впечатлениями. Рассматривать репродукцию картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.	Текущий
32	17.05.24	Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь» (упр. 122)	Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте, сравнивать готовый текст и репродукцию картины, делиться своими впечатлениями. Рассматривать репродукцию картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.	Текущий
33	24.05.24	Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками» (упр. 154)	Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам, описывать портрет девочки, высказывать свои впечатления по картине, составлять текст, используя опорные слова.	Текущий

34	31.05.24	Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками» (упр. 154)	Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам, описывать портрет девочки, высказывать свои впечатления по картине, составлять текст, используя опорные слова.	Текущий
----	----------	---	--	---------

4 КЛАСС

№ п/п	Дата	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Контроль
1 четверть - 8 часов				
1	06.09.23	Учимся понимать фразеологизмы.	Учиться видеть и слышать фразеологизмы, отличать их от свободных сочетаний слов. Знакомятся с происхождением некоторых фразеологизмов. Формулировать значение фразеологизмов. Выражать смысл фразеологизма одним словом. Сравнивать тексты и предложения с фразеологизмами и без них.	Текущий
2	13.09.23	Учимся использовать фразеологизмы. Устное составление рассказа по рисунку, употребляя фразеологизмы. (упр. 76)	Правильно использовать фразеологизмы. Подбирать фразеологизм, выражающий основной смысл картинки. Устно составлять рассказ, с включением в него устойчивых выражений.	Текущий
3	20.09.23	Работа с текстом. Подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану. (упр. 8)	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль. Составлять план к тексту по содержанию каждой части. Находить в каждой части опорные слова, словосочетания. Проговаривать по слогам трудные слова, зрительно запоминать их написание. Записывать текст по плану на черновике.	Текущий
4	27.09.23	Написание изложения по самостоятельно составленному плану. (упр. 8)	Редактировать написанный на черновике текст. Красиво записывать отредактированное изложение в тетрадь.	Текущий
5	04.10.23	Работа с текстом. Подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану. (упр. 56)	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль. Составлять план к тексту по содержанию каждой части. Находить в каждой части опорные слова, словосочетания.	Текущий

			Проговаривать по слогам трудные слова, зрительно запоминать их написание Записывать текст по плану на черновике.	
6	11.10.23	Написание изложения по самостоятельно составленному плану. (упр. 56)	Редактировать написанный на черновике текст. Красиво записывать отредактированное изложение в тетрадь.	Текущий
7	18.10.23	Составление устного рассказа по репродукции картины (И.И. Левитан. “Золотая осень”) (упр. 48)	Определять предметы и признаки, которые нужно описать. Продумывать, какие слова надо употребить, чтобы описание было точным и выразительным, какие сравнения использовать. Определять своё отношение к предмету либо к его признакам, которые будут описываться. Продумывать содержание вводной, основной, заключительной части текста. Определять: передний план, задний план, мелкие детали, цветовую гамму.	Текущий
8	25.10.23	Составление письменного рассказа по репродукции картины (И.И. Левитан. «Золотая осень») (упр. 48)	Пользоваться планом сочинения: - вступление; - основная часть (описание картины - сюжет, передний, задний план, детали, цветовая гамма). - заключение (собственное мнение о картине, что хотел сказать автор).	Текущий
2 четверть - 8 часов				
9	08.11.23	Составление устного рассказа по репродукции картины В.М. Васнецова “Иван-царевич на Сером волке” (упр. 133)	Определять предметы и признаки, которые нужно описать. Продумывать, какие слова надо употребить, чтобы описание было точным и выразительным, какие сравнения использовать. Определять своё отношение к предмету либо к его признакам, которые будут описываться. Продумывать содержание вводной, основной, заключительной части текста. Определять: передний план, задний план, мелкие детали, цветовую гамму.	Текущий
10	15.11.23	Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова “Иван-царевич на Сером волке” (упр. 133)	Пользоваться планом сочинения: - вступление; - основная часть (описание картины - сюжет, передний, задний план, описание внешнего вида героев, детали, цветовая гамма).	Текущий

			- заключение (собственное мнение о картине, что хотел сказать автор.	
11	22.11.23	Работа с текстом. Подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану. (упр. 180)	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль. Составлять план к тексту по содержанию каждой части. Находить в каждой части опорные слова, словосочетания. Проговаривать по слогам трудные слова, зрительно запоминать их написание Записывать текст по плану на черновике	Текущий
12	29.11.23	Написание изложения по самостоятельно составленному плану. (упр.180)	Редактировать написанный на черновике текст. Красиво записывать отредактированное изложение в тетрадь	Текущий
13	06.12.23	Составление устного рассказа по репродукции картины (А.А. Пластов. “Первый снег”) (упр.161)	Определять предметы и признаки, которые нужно описать. Продумывать, какие слова надо употребить, чтобы описание было точным и выразительным, какие сравнения использовать. Определять своё отношение к предмету либо к его признакам, которые будут описываться. Продумывать содержание вводной, основной, заключительной части текста. Определять: передний план, задний план, мелкие детали, цветовую гамму.	Текущий
14	13.12.23	Составление письменного рассказа по репродукции картины (А.А. Пластов. “Первый снег”) (упр.161)	Пользоваться планом сочинения: -вступление; -основная часть (описание картины - сюжет, передний, задний план, описание внешнего вида героев, детали, цветовая гамма). -заключение (собственное мнение о картине, что хотел сказать автор)	Текущий
15	20.12.23	Работа с текстом. Подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану. (упр. 273)	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль. Составлять план к тексту по содержанию каждой части. Находить в каждой части опорные слова, словосочетания. Проговаривать по слогам трудные слова, зрительно запоминать их написание Записывать текст по плану на черновике	Текущий

16	27.12.23	Написание изложения по самостоятельно составленному плану. (упр. 273)	Редактировать написанный на черновике текст. Красиво записывать отредактированное изложение в тетрадь	Текущий
3 четверть - 10 часов				
17	17.01.24	Составление устного рассказа по репродукции картины В.А. Тропинина “Кружевница” (упр. 247)	<p>Определять предметы и признаки, которые нужно описать.</p> <p>Продумывать, какие слова надо употребить, чтобы описание было точным и выразительным, какие сравнения использовать.</p> <p>Определять своё отношение к предмету либо к его признакам, которые будут описываться.</p> <p>Продумывать содержание вводной, основной, заключительной части текста.</p> <p>Определять: передний план, задний план, мелкие детали, цветовую гамму..</p>	Текущий
18	24.01.24	Сочинение-отзыв по репродукции картины В.А. Тропинина “Кружевница” (упр. 247)	<p>Пользоваться планом сочинения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вступление; - основная часть (описание картины - сюжет, передний, задний план, описание внешнего вида героев, детали, цветовая гамма). - заключение (собственное мнение о картине, что хотел сказать автор) 	Текущий
19	31.01.24	Составление устного рассказа на тему “Моя любимая игрушка” (упр. 15)	<p>Определять предмет и его признаки, которые нужно описать.</p> <p>Подбирать слова, чтобы описание было точным и выразительным, использовать сравнения.</p> <p>Определять своё отношение к предмету либо его признакам, которые будут описываться.</p> <p>Продумывать содержание вводной, основной, заключительной части.</p>	Текущий
20	07.02.24	Составление устного рассказа по репродукции картины В.А. Серова “Мика Морозов” (упр. 22)	<p>Определять предметы и признаки, которые нужно описать.</p> <p>Продумывать, какие слова надо употребить, чтобы описание было точным и выразительным, какие сравнения использовать.</p> <p>Определять своё отношение к предмету либо к его признакам, которые будут описываться.</p> <p>Продумывать содержание вводной, основной, заключительной части текста.</p>	Текущий

			Определять: передний план, задний план, мелкие детали, цветовую гамму.	
21	14.02.24	Сочинение по репродукции картины В.А. Серова “Мика Морозов” (упр. 22)	Пользоваться планом сочинения: -вступление; -основная часть (описание картины - сюжет, передний, задний план, описание внешнего вида героев, детали, цветовая гамма). -заключение (собственное мнение о картине, что хотел сказать автор).	Текущий
22	21.02.24	Восстановление деформированного текста (упр. 78)	Повторить, что такое текст, расставить в правильной последовательности предложения. Придумать к составленному тексту заголовки, записать текст.	Текущий
23	28.02.24	Работа с текстом. Подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану. (упр. 77)	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль. Составлять план к тексту по содержанию каждой части. Находить в каждой части опорные слова, словосочетания. Проговаривать по слогам трудные слова, зрительно запоминать их написание Записывать текст по плану на черновике.	Текущий
24	06.03.24	Написание изложения по самостоятельно составленному плану. (упр.77)	Редактировать написанный на черновике текст. Красиво записывать отредактированное изложение в тетрадь	Текущий
25	13.03.24	Составление устного рассказа по репродукции картины (И.И. Левитан. “Большая вода”)	Определять предметы и признаки, которые нужно описать. Продумывать, какие слова надо употребить, чтобы описание было точным и выразительным, какие сравнения использовать. Определять своё отношение к предмету либо к его признакам, которые будут описываться. Продумывать содержание вводной, основной, заключительной части текста. Определять: передний план, задний план, мелкие детали, цветовую гамму.	Текущий
26	20.03.24	Составление письменного рассказа по репродукции картины (И.И. Левитан. “Большая вода”)	Пользоваться планом сочинения: - вступление; - основная часть (описание картины - сюжет, передний, задний план, детали, цветовая гамма).	Текущий

			- заключение (собственное мнение о картине, что хотел сказать автор).	
4 четверть - 8 часов				
27	03.04.24	Работа с текстом. Подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану. (упр. 298)	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль. Составлять план к тексту по содержанию каждой части. Находить в каждой части опорные слова, словосочетания. Проговаривать по слогам трудные слова, зрительно запоминать их написание Записывать текст по плану на черновике.	Текущий
28	10.04.24	Написание изложения по самостоятельно составленному плану. (упр. 298)	Редактировать написанный на черновике текст. Красиво записывать отредактированное изложение в тетрадь.	Текущий
29	17.04.24	Ситуации устного и письменного общения (упр. 125)	Составлять по рисунку текст. Включать в текст диалог. Разыгрывать диалог.	Текущий
30	24.04.23	Работаем с текстами. Подготовка к написанию текста по предложенному плану. (упр. 138)	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль, придумать заголовок. Изучить, обсудить план, предложенный к тексту. Находить в каждой части опорные слова, словосочетания. Проговаривать по слогам трудные слова, зрительно запоминать их написание	Текущий
31	08.05.24	Подготовка к написанию сочинения-описания по репродукции картины И.И. Шишкина “Рожь” (упр. 278)	Определять предметы и признаки, которые нужно описать. Продумывать, какие слова надо употребить, чтобы описание было точным и выразительным, какие сравнения использовать. Определять своё отношение к предмету либо к его признакам, которые будут описываться. Продумывать содержание вводной, основной, заключительной части текста. Определять: передний план, задний план, мелкие детали, цветовую гамму.	Текущий
32	15.05.24	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста. (упр. 310)	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль. Определять, сколько частей в тексте, составлять план.	Текущий

			Находить в каждой части опорные слова, словосочетания. Проговаривать по слогам трудные слова.	
33	22.05.24	Работаем с текстами. Подготовка к подробному письменному пересказу текста. (упр. 253)	Выяснять значение непонятных слов, словосочетаний, предложений. Определять тему текста, основную мысль. Определять, сколько частей в тексте, составлять план. Находить в каждой части опорные слова, словосочетания. Проговаривать по слогам трудные слова, зрительно запоминать их написание.	Текущий
34	29.05.24	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на тему (упр. 294)	Определять тему высказывания. Формулировать главную мысль рассуждения. Продумать, какие факты будут приводить для подтверждения главной мысли. Подводить итог рассуждению.	Текущий

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА
ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,
<http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

Образовательные Интернет-порталы

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
2. Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru>
3. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
4. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
5. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт <http://standart.edu.ru/>
6. Портал "Начальная школа" <http://nachalka.edu.ru/>
7. Портал "Введение ФГОС НОО" <http://nachalka.seminfo.ru/>
8. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
9. Школьный портал <http://www.portalschool.ru>
10. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
<http://www.ict.edu.ru>
11. Российский портал открытого образования <http://www.opennet.edu.ru>

12. Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru>
13. Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики <http://www.math.ru>
14. Газета «Математика» Издательский Дом «Первое сентября» <http://www.math.1september.ru>
15. Математика в школе – консультационный центр <http://www.school.msu.ru>
16. Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» <http://www.rus.1september.ru>
17. Коллекция «Мировая художественная культура» <http://www.art.september.ru>
18. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <http://www.musik.edu.ru>
19. Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>
20. Учительская газета www.ug.ru
21. Журнал «Начальная школа» www.openworld/school
22. Газета «1 сентября» www.1september.ru

Обучение грамоте

23. Горецкий В.Г. И др. Обучение грамоте.

Русский язык

24. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.
25. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.
26. Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.
27. Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.
28. Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.

Печатные пособия

1. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
2. Касса букв и сочетаний (по возможности).
3. Игнатьева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.
4. Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.
5. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.
6. Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.
7. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.
8. Канакина В.П. Раздаточный материал. 1 класс.
9. Канакина В.П. Раздаточный материал. 2 класс.
10. Канакина В.П. Раздаточный материал. 3 класс.
11. Канакина В.П. Раздаточный материал. 4 класс.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Для учащихся <https://www.uchportal.ru/load/47-2-2> <http://school-collection.edu.ru/>
http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18
<http://internet.chgk.info/>
<http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>
2. Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"
· Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/>
<http://www.jokeclub.ru/>

3. Сайты детских писателей.

<http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.

http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.

<http://www.nikitinsky.com.ua> - Детский писатель Юрий Никитинский.

4. Электронные версии журналов.

<http://e-skazki.narod.ru/index.html> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки

<http://www.kinder.ru> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" <http://barsuk.jenin.ru> - Журнал для детей "Барсук" <http://www.biblioguide.ru/> - BiblioГид: всё о детской книге

<http://www.kostyor.ru/archives.html> - Журнал для школьников "Костёр" <http://murzilka.km.ru> - Детский журнал "Мурзилка"

<http://vkids.km.ru/> - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей

<http://www.posnayko.com/index.htm> -

Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей <http://www.cofe.ru/read-ka/> -

"Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>

2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>

3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,
<http://eor.edu.ru>

4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>

5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>

6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>

7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>

8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>

9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

10. [Российская электронная школа](#)

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Магнитная доска.
2. Персональный компьютер с принтером и ксероксом.
3. Фотокамера цифровая.
4. Видеокамера цифровая со штативом.
5. Аудио/видеомагнитофон.
6. CD/DVD-проигрыватели.
7. Телевизор. С диагональю не менее 72 см.
8. Проектор для демонстрации слайдов.
9. Мультимедийный проектор.
10. Экспозиционный экран (размер не менее 150 x 150 см)

11. Видеофильмы
12. Аудиозаписи

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
2. Колонки
3. Компьютер